

# TANEGYSÉGLISTA (MA)

## A tanulmányaikat 2015-ben megkezdett hallgatóknak

Jelek, rövidítések:

D = dolgozat

G = gyakorlati jegy

K = kollokvium

Sz = szigorlat

V = vizsga

Z = szakzáróvizsga

kon = konzultáció

k = kötelező tanegység

kv = kötelezően választható tanegység

v = választható tanegység

### Az előfeltételek jeleinek magyarázata:

- Kódszám zárójel nélkül: erős előfeltétel, tehát legkésőbb a kurzus felvételét megelőző félévben kell eredményesen elvégezni.
- Kódszám zárójelben: gyenge előfeltétel, tehát legkésőbb a kurzus felvételével azonos félévben kell eredményesen elvégezni.
- Kódszám egyenlőségjellel: a megadott kurzus párhuzamos felvétele
- \* : Az alapozó képzés tárgyainak elvégzése után vehető fel a tárgy.

## OLASZ NYELV, IRODALOM ÉS KULTÚRA MESTERKÉPZÉSI SZAK (MA)

### A SZAKOT GONDOZÓ INTÉZET:

Romanisztikai Intézet

### ÁLTALÁNOS TUDNIVALÓK A SZAKRÓL:

#### A mesterképzési szak megnevezése:

olasz nyelv, irodalom és kultúra

#### A mesterképzési szakon szerorzhető végzettségi szint és a szakképzettség oklevélben szereplő megjelölése:

- végzettségi szint: mesterfokozat (magister, master; rövidítve: MA)
- szakképzettség: okleveles olasz nyelv, irodalom és kultúra szakos bölcsész
- a szakképzettség angol nyelvű megjelölése: MA in Italian Language, Literature and Culture

#### A képzési idő félévekben:

4 félév

## A mesterfokozat megszerzéséhez összegyűjtendő kreditpontok száma:

120 kreditpont

## Nyelvi követelmények:

A mesterfokozat megszerzéséhez egy (az alapfokozat megszerzéséhez szükséges nyelvvizsga nyelvtől eltérő) államilag elismert középfokú C típusú nyelvvizsga megszerzése szükséges.

## A DIPLOMAMUNKÁVAL ÉS A SZAKZÁRÓVIZSGÁVAL KAPCSOLATOS KÖVETELMÉNYEK

### Szakedolgozat

#### Formai követelmények:

- A diplomamunkát *nyomtatva* és *elektronikus* formában kell benyújtani szóköz nélkül minimálisan 75.000 karaktert kitevő terjedelemben. Ebbe a terjedelemben csak a tényleges szövegoldalak számítanak a címlap, a tartalomjegyzék, a bibliográfia stb. nélkül.
- A dolgozat nyelve az olasz.
- A hallgatónak nyilatkoznia kell arról, hogy a munka saját szellemi terméke. A hallgató ui. azzal, hogy nevét a dolgozatra ráírja, felelősséggel kijelenti, hogy a dolgozat az ő munkája. Tudomásul veszi, hogy amennyiben kiderülne, hogy a dolgozat szövegébe mások munkáját idézőjel és pontos hivatkozás (szerző: évszám: oldalszám) nélkül építette be, az plágiumnak minősül és „elégtelen” osztályzatot von maga után.

#### HALLGATÓI NYILATKOZAT

Alulírott (*Név és keresztnév*) (*Neptun-kód*) ezennel kijelentem és aláírással megerősítem, hogy az ELTE BTK Olasz nyelv, irodalom és kultúra mesterképzési szakon írt jelen szakdolgozatom saját szellemi termékem, amelybe mások munkáját (könyv, tanulmány, kézirat, internetes forrás, személyes közlés stb.) idézőjel és pontos hivatkozások nélkül nem építettem be.

Budapest, 20 \_\_\_\_

aláírás

- A hallgató csak a témavezető hozzájárulásával, írásbeli nyilatkozatával adhatja le a szakdolgozatát. A témavezető a dolgozat belső címlapján nyilatkozik arról, hogy hozzájárul a dolgozat leadásához.

#### TÉMAVEZETŐI NYILATKOZAT

Alulírott (*Név és keresztnév*) ezennel kijelentem és aláírással megerősítem, hogy az ELTE BTK Olasz nyelv, irodalom és kultúra mesterképzési szakon ..... (*Név és keresztnév*) ..... (*Neptun-kód*) hallgató a szakdolgozatát leadhatja.

Budapest, 20 \_\_\_\_

aláírás

#### Tartalmi követelmények:

- A szakdolgozat témáját a szakon oktatott témakörökből kell választani.
- A diplomamunkával a hallgatóknak bizonyítaniuk kell, hogy képesek az elsajátított ismeretek szintetizálására, a tudományos munkához szükséges lépések megtételére, valamint az olasz nyelven való értekezésben megkívánt módszertani és stiláris

eljárások megfelelő alkalmazására.

- Jellegét tekintve a munka témája lehet elméleti, történeti, komparatív, illetve – ahol kísérletezésre, megfigyelésre lehetőség van (pl. nyelvészet, alkalmazott nyelvészet) – gyakorlati jellegű.
- Kívánatos, hogy a szakdolgozat feldolgozza a téma újabb (és ha indokolt, régebbi) szakirodalmát.

### **Értékelés:**

Ötfokú skálán (1-5).

### ***MA szakzárás követelményei***

A szakzáróvizsgára bocsátás feltétele az elfogadott szakdolgozat, az előírt tanegységek elvégzése és a kötelező kreditmennyiség megszerzése.

#### **A szakzáróvizsga menete:**

A szakzáróvizsgán a hallgatóknak bizonyítaniuk kell, hogy elsajátították a képzési terv által előírt legfontosabb ismereteket (e célból a szak bibliográfiai utalásokat tartalmazó tételjegyzéket készíthet). A szóbeli vizsga által ellenőrzött ismeretek közé a szakdolgozat által reprezentált tudományág témái tartoznak.

A szakzáróvizsga a következő részekből áll:

- 1) A szakdolgozat bemutatása (max. 10 perc): a jelölt ismerteti a diplomamunkában tanulmányozott téma fontosságát, annak tudományos háttérét, az alkalmazott kutatási módszert, legfontosabb eredményeit.
- 2) A szakdolgozat védeése: a jelölt azokra a kérdésekre válaszol, amelyeket a diplomamunka bírálója írásos bírálatában tett fel; a bizottság tagjai szintén feltehetnek kérdéseket.
- 3) A szakdolgozat témájához kapcsolódó kérdések: a témakör pontosabb meghatározása céljából a szakzáróvizsgára jelentkező hallgatónak a témavezetőjével egyetértésben meg kell jelölnie azokat a témaköröket (szakkönyveket, forrásokat), amelyekből készülni fog. A hallgatónak ezeket a bíráló tanárral jóvá kell hagyatnia.

#### **A szakzáróvizsga értékelése:**

A szakzáróvizsga-bizottság külön-külön értékeli a vizsga három részét ötfokú skálán; a szakzáróvizsga végső jegye ezen érdemjegyek számtani átlaga.

#### ***Az oklevél minősítése:***

Az oklevél minősítését a diplomamunkára kapott és a szakzáróvizsgán megszerzett érdemjegyek számtani átlaga adja, egész számra kerekítve.

## TANEGYSÉGLISTA

Kód BMA-	Tanegység neve	Félév min. – max.	Értékelés formája	Köt. vál.	Óraszám	Kredit	Előfeltétel	Mintatanterv féléve	Meghirdetésért felelős tanszék
-------------	----------------	----------------------	----------------------	-----------	---------	--------	-------------	------------------------	-----------------------------------

### I. ALAPOZÓ ISMERETEK: 6 KREDIT

OLAD-111	Bevezetés az olasz filológiába	1-4	K	k	30	3		1	Olasz
OLAD-121	Bevezetés az olasz nyelv tanulmányozásába	1-4	K	k	30	3		1	Olasz

Összesen: 60 6

### II. SZAKMAI TÖRZSANYAG: 24 KREDIT

OLAD-131	Mai olasz kultúra	1-4	K	k	30	3		1	Olasz
OLAD-141	Az olasz nyelv mai fejlődési tendenciák	1-4	K	k	30	3		1	Olasz
OLAD-151	Nyelvfejlesztés 1.	1-3	G	k	60	4		1	Olasz
OLAD-152	Nyelvfejlesztés 2.	2-4	G	k	60	4		2	Olasz
OLAD-153	Nyelvfejlesztés 3.	1-3	G	k	60	4		3	Olasz
OLAD-154	Nyelvfejlesztés 4.	2-4	G	k	60	4		4	Olasz
OLAD15-159	Nyelvi szigorlat	2-4	Sz	k	0	2	(151-154) = OLAD-SZD	4	Olasz

Összesen: 300 24

### III. DIFFERENCIÁLT SZAKMAI ANYAG: 50 KREDIT

#### I. Irodalom

OLAD-211	Verstan és formatörténet	1-4	K	kv	30	3		2	Olasz
OLAD-212	Műfaj történet és narratológia	1-4	K	kv	30	3		2	Olasz
OLAD-213	A kritikai gondolkodás története	1-4	K	kv	30	3		3	Olasz
OLAD-217	Az olasz történeti nyelvtan vázlata	2-4	K	kv	30	3		2	Olasz
OLAD-218	Nyelvtörténeti gyakorlat	2-4	G	kv	30	2		2	Olasz
OLAD-221	Középkori irodalom	1-3	K	kv	30	3		1	Olasz
OLAD-222	Középkori irodalom	1-3	G	kv	30	2		1	Olasz
OLAD-223	Humanizmus, reneszánsz, barokk	2-4	K	kv	30	3		2	Olasz
OLAD-224	Humanizmus, reneszánsz, barokk	2-4	G	kv	30	2		2	Olasz
OLAD-225	XVIII. és XIX. század	1-3	K	kv	30	3		3	Olasz
OLAD-226	XVIII. és XIX. század	1-3	G	kv	30	2		3	Olasz
OLAD-227	XX. század	2-4	K	kv	30	3		4	Olasz
OLAD-228	XX. század	2-4	G	kv	30	2		4	Olasz

OLAD-231	Speciális kollégium 1.	1-3	K	kv	30	3		1	Olasz
OLAD-232	Speciális szeminárium 1.	1-3	G	kv	30	2		1	Olasz
OLAD-233	Speciális kollégium 2.	2-4	K	kv	30	3		2	Olasz
OLAD-234	Speciális szeminárium 2.	2-4	G	kv	30	2		2	Olasz
OLAD-235	Speciális kollégium 3.	2-4	K	kv	30	3		4	Olasz
OLAD-236	Speciális szeminárium 3.	2-4	G	kv	30	2		4	Olasz
OLAD-281	Diplomamunka szeminárium	3-4	G	k	30	1		3	Olasz

**Összesen: 300 50**

## II. Nyelvészet

OLAD-214	Bevezetés a történeti nyelvészetbe	1-4	K	kv	30	3		1	Olasz
OLAD-215	Az újlatin nyelvek kialakulása	1-4	K	kv	30	3		1	Olasz
OLAD-216	Az újlatin nyelvek tipológiája	1-4	K	kv	30	3		1	Olasz
OLAD-217	Az olasz történeti nyelvtan vázlata	2-4	K	kv	30	3		2	Olasz
OLAD-218	Nyelvtörténeti gyakorlat	2-4	G	kv	30	2		2	Olasz
OLAD-251	Szemantika	1-3	K	kv	30	3		1	Olasz
OLAD-252	Szemantika	1-3	G	kv	30	2		1	Olasz
OLAD-253	Szintaxis	2-4	K	kv	30	3		2	Olasz
OLAD-254	Szintaxis	2-4	G	kv	30	2		2	Olasz
OLAD-255	A középkori olasz nyelv	1-3	K	kv	30	3		3	Olasz
OLAD-256	A középkori olasz nyelv	1-3	G	kv	30	2		3	Olasz
OLAD-257	Olasz dialektológia	2-4	K	kv	30	3		4	Olasz
OLAD-258	Olasz dialektológia	2-4	G	kv	30	2		4	Olasz
OLAD-261	Speciális kollégium 1.	2-4	K	kv	30	3		2	Olasz
OLAD-262	Speciális szeminárium 1.	2-4	G	kv	30	2		2	Olasz
OLAD-263	Speciális kollégium 2.	1-3	K	kv	30	3		3	Olasz
OLAD-264	Speciális szeminárium 2.	1-3	G	kv	30	2		3	Olasz
OLAD-265	Speciális kollégium 3.	2-4	K	kv	30	3		4	Olasz
OLAD-266	Speciális szeminárium 3.	2-4	G	kv	30	2		4	Olasz
OLAD-281	Diplomamunka szeminárium	3-4	G	k	30	1		3	Olasz

**Összesen: 300 50**

## IV. SZABADON VÁLASZTHATÓ TANTÁRGYAK: 20 KREDIT

Az előírt 20 szabadon választható kredit a Karon BMVD- kóddal meghirdetett bármely mesterképzési kurzussal is teljesíthető.

## V. SZAKZÁRÁS

### *Szakedolgozat és Szakzáróvizsga: 20 kredit*

OLAD-SZD	Szakedolgozat (Egyéni szakdolgozati felkészülés)	4	G	k	0	20	=OLAD15-159	4	Olasz Tanszék
	Szakzáróvizsga	4	Z	k	0	0		4	TH

**Összesen: 0 20**